WAS TRIGGERT REAKTIONEN?

- (I) Aussage
- (II) Stille
- (III) Nonverbales Kommunizieren „dreinschauen"
- (IV) Geräusch
- (V) Körperliches
  - ↳ Schokolade. Mhm ♡

OFT KOMBINIERT

ohne Sinn → „Honk" [selten]

mit Sinn →

1. **Behauptung**: Aussage mit Wahrheitsanspruch
   - genauso gemeint: Es ist ja so, dass...
   - absichtlich falsch: Habe ich Sie richtig verstanden, dass... [und jetzt das falsche]
2. **Aufforderung**: Erzählen Sie mir mehr darüber / Können Sie den Ablauf genau schildern / Nennen Sie ein Beispiel
3. **Fragen:**
   - (a) Recherchefragen: wer, was, wie, wann, warum → getan hat... [selten auf Sendung]
     - AM SCHULBANKERL
   - (b) Hintergrundfragen [für die Sendung]
   - (c) Systemische Fragen [höchstens 1 pro Episode!]
     - SICHTWEISEN VERFLÜSSIGEN
     - BEZIEHUNGEN AUFZEIGEN
     - VERSCH. WIRKLICHKEITSKONSTRUKTIONEN AUFZEIGEN
     - → Was würde passieren, wenn... nicht wäre [TMR005]
     - → Ordnen der Reihe nach
     - → Verändern, wenn...
     - → Was sagen andere darüber... [TMR006]

Naturw. Hypothese aber zu 100%. "
Soziales: These " widerlegbar "
Mehr davon: Theorie
Grundlagen: Axiome "
Sir Karl Popper: Nie zu 100% beweisbar

SITUATIONEN [VERGLEICH]

1. AM SCHULBANKERL
2. AM TRAMPOLIN
3. und [Gespräch] SPAZIERGANG

WER TRIGGERT

Interview: ICH üblich → ER/SIE
ICH ← Glück! ER/SIE

Gespräch: ICH ↔ ER/SIE Podcast ♡

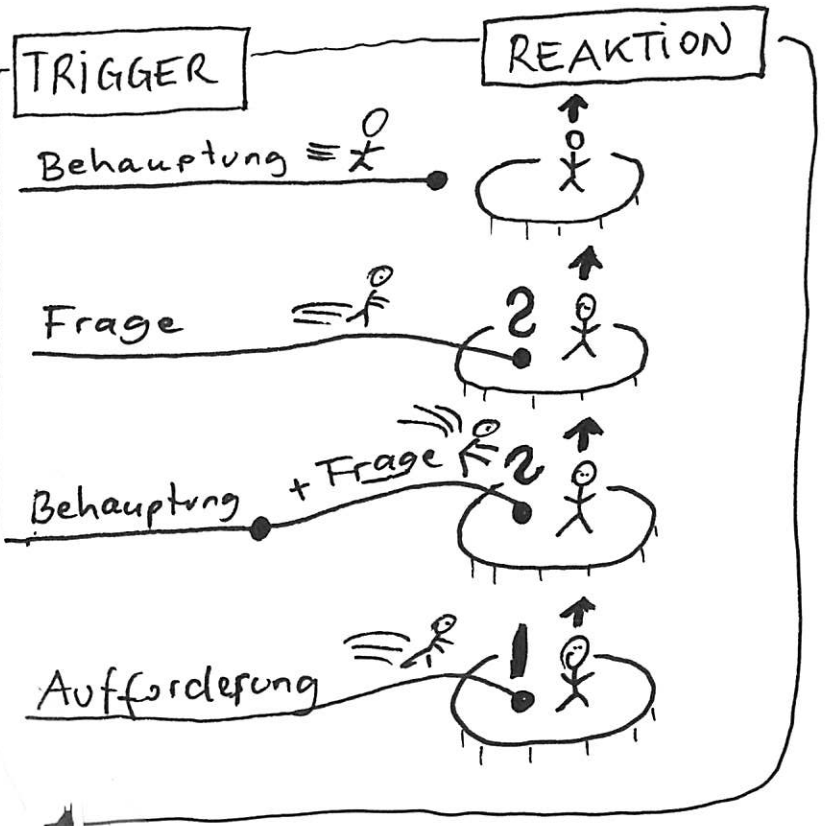
ICH → ER/SIE Radio [meist]
("aufgefettet")

AD 2.

INTERVIEWS FINDEN AM TRAMPOLIN STATT

...wir sind am ↑ interessiert

ÜBLICHERWEISE

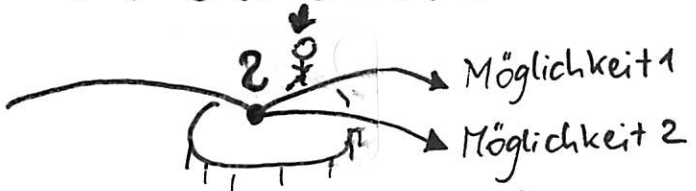


SPIELPLATZ FÜR INTERVIEWS:
THEMACHER.REPORT
JEDEN SONNTAG AB 18:00UHR
MENSCHEN, DIE ETWAS BEZAUBERNDES TUN

Sprungtechnik:

Häufige

PROBLEME



1. „Nach der Frage weiterreden"

...Und so weiter...

2.

3.

4.

5.

6.